



BESZÁMOLÓ

**A kaposvári Takáts Gyula Megyei Hatókörű Városi Könyvtár
számára elvégzett restaurálási munkáról**

**Patrica és Matrica Bt.
1114 Budapest,
Bartók Béla út 39.**

A kaposvári Takáts Gyula Megyei Hatókörű Városi Könyvtár felkérésére elvégeztük az alábbi dokumentum restaurálását-konzerválását.

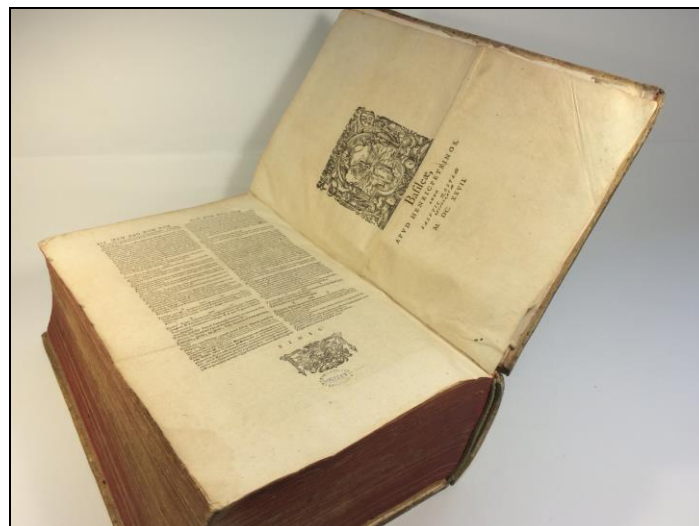
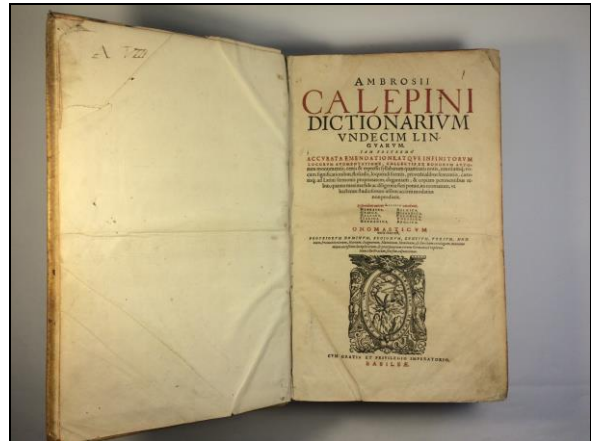
Dictionarium undecim linguarum iam postremo accurata emendatione non prodierit / Ambrosius Calepinus. - Basileae : Henric, P., 1627. - 1582, 302 p.

Jelzete: M161587

Méretei: 382x243x130 mm

A dokumentum leírása:

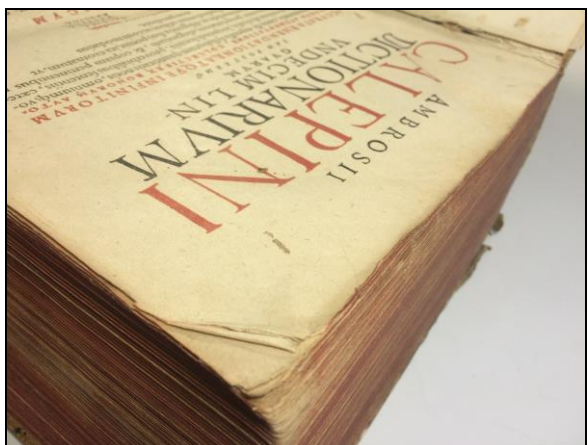
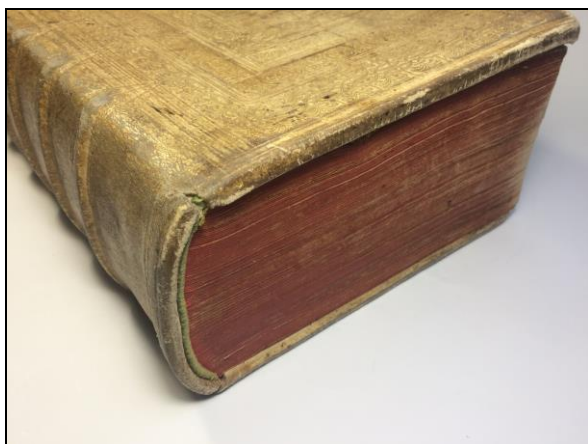
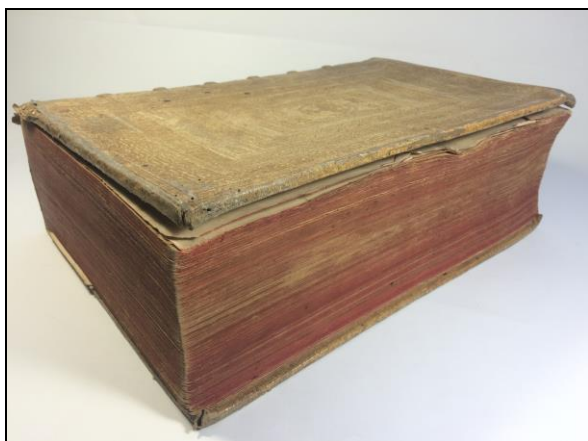
Hat dupla bordára fűzött, vaknyomással gazdagon díszített, folio méretű, papírtáblás kötet. A bőrborítás anyaga timsós cserzésű, festetlen disznóbőr. A könyvtest metszése pirosra festett. Oromszegői kenderzsineg alapra, egy színnel varrottak.



Állapot leírás:

A kötet kötése erősen megkopott, nagymértékben szennyeződött. A táblák sarkai megtörtek, meggyűrődtek, hiányosak voltak. A bőrborítás a nyílások sapka-részein elhasadt, szétnyílt.

A könyvtest fűzése épen maradt, a lapok anyaga rendkívül vékony, de jó tartású volt. A lapok nagy része közepesen szennyeződött, poros volt, helyenként erősen foxingos. A kötet rovarkárosodást szenvedett. Az előzékek erősen szennyeződtek.



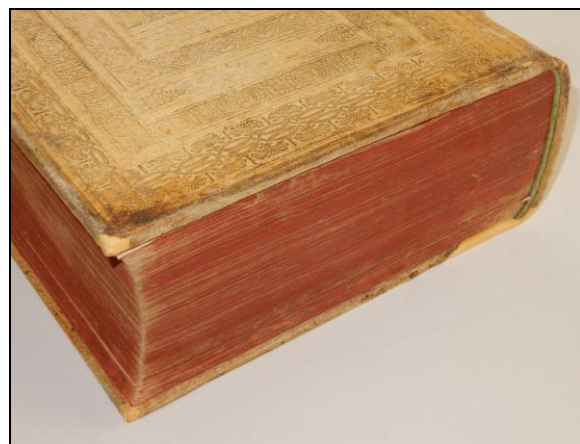
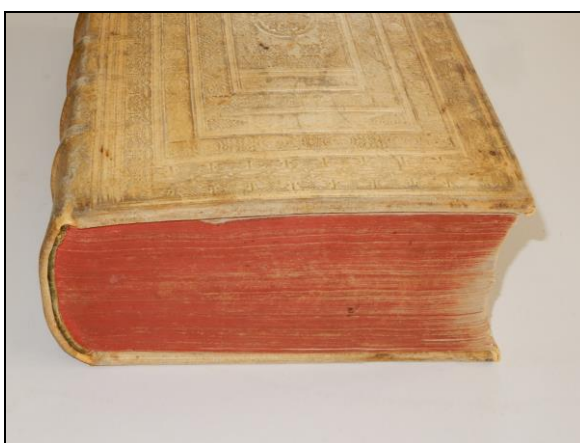
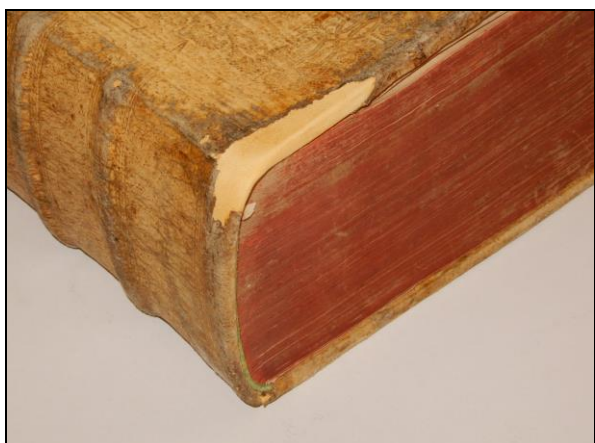
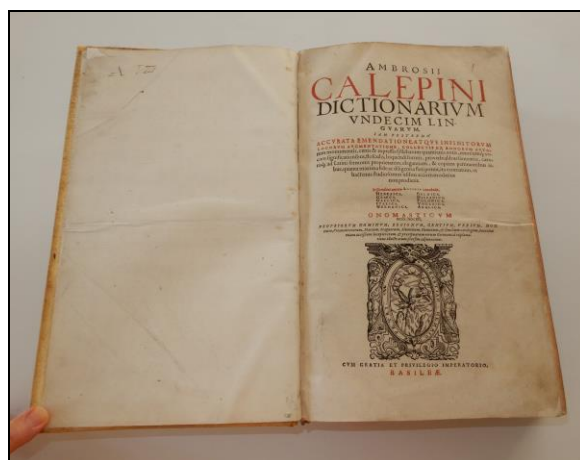
Az elvégzett restaurálás menete:

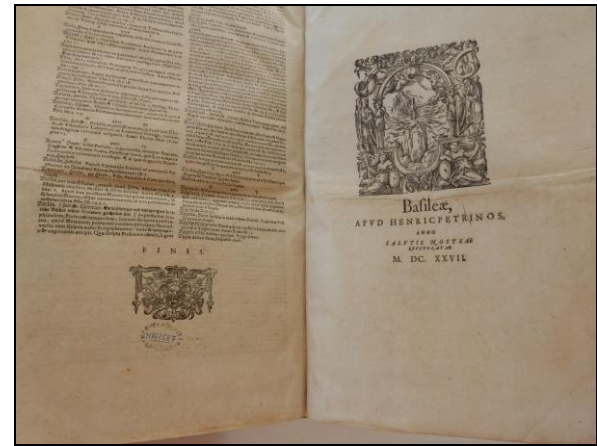
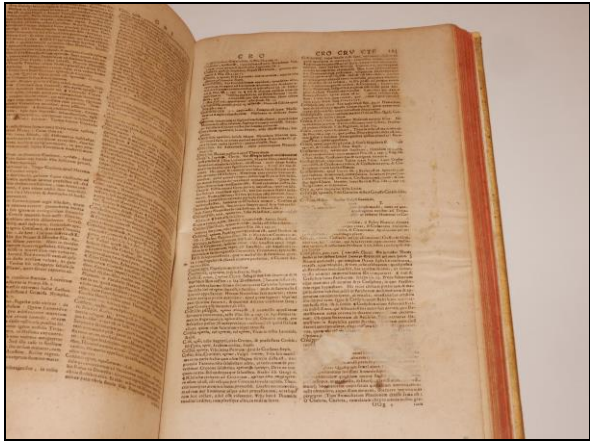
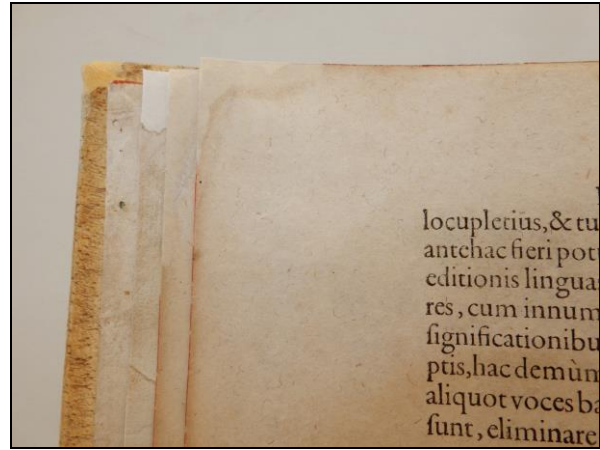
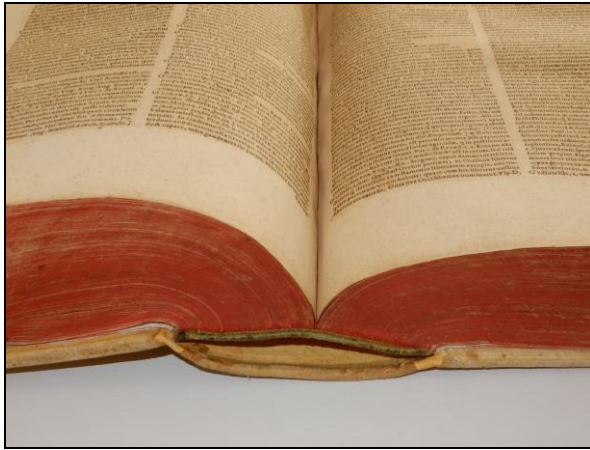
A dokumentum állapota restaurálást-konzerválást igényelt. Az elvégzett munkálatok az alábbi fő lépésekből álltak:

- **szétszedés:** A könyvtestet kiemeltük a kötésből. A gerinc megtisztítása után a könyvtestet ívekre, majd lapokra bontottuk. A bőrborítást lebontottuk a táblákról.
- **tisztítás:** A gerinc kasírozásának és ragasztóanyagának eltávolítása cellulóz alapú ragasztóval való felduzzasztás után, mechanikusan történt. A papíryanag száraz tisztítását ecsettel és radírporral végeztük el. A lapokat meleg vizes áztatással, felületaktív anyag felhasználásával mostuk ki. A kötés borítóanyagának megtisztítása szilikonos bőrtisztító emulzió felhasználásával történt.
- **szárítás:** A kimosott lapokat levegőn szárítottuk meg, préselés nélkül.
- **javítás:** A papíryanag sérüléseit japán papír felhasználásával, és kézi öntéssel javítottuk ki.
- **fűzés:** Az összerendezett íveket az eredeti fűzéssel megegyező módon, hat dupla bordára fűztük fel.
- **a könyvtest újraalakítása:** A könyvtestet az eredeti kötésnek megfelelő módon, szerkezetének megfelelő segédelemekkel ellátva alakítottuk ki.
- **a kötés restaurálása:** Az eredeti papírtáblák súlyosan károsodott állapota miatt, új táblákat használtunk fel. A bőrborítás hiányait megfelelő színű és vastagságú bőrrel pótoltuk alá. Az eredeti bőrborítást visszaillesztettük a gerincre és a táblákra.
- **védőtok és dokumentáció készítése**

A restauráláshoz felhasznált idő: 153 munkaóra

A KÖTET RESTAURÁLÁS UTÁN





Budapest, 2022. augusztus 18.

Maya Uti-Edit
Hajdu Zsófia Edit
okleveles restaurátor művész